

Als der Film noch stumm war (2):
Erkennen Sie sie wieder, die grande dame des deutschen Films, Lil Dagover?
Diskret geschminkt, sitzt sie hier in Schwarz-Weiß und hat soeben in den Apfel gebissen. Damals war sie die Gattin des ungarischen Lustspieldichters Franz Molnar.
(Bild rechts.)

